

ONLINE-WORKSHOP

Schlagzeug »Richtig üben / leise(r) spielen«

12. Mai | 19:00-20:30 Uhr

Kursinhalte

Fit und motiviert aus dem Corona-Lockdown mit Dozent Thomas Sporrer!

Der vierte Teil der Online-Workshopreihe für Schlagzeug dreht sich um das Thema üben: Wie gehe ich das selbstständige üben an? Worauf muss ich achten? Wie gestalte ich die Zeit am besten? Was muss ich bei dem Einsatz von einem Metronom beachten? Wann ist es Zeit für eine Pause?

Alle Themenbereiche findet ihr auf Seite 2 dieser Ausschreibung.

Dozent Thomas Sporrer

Thomas Sporrer ist als Solist, Kammer- und Orchestermusiker sowie als Schlagzeuger und Percussionist in verschiedenen Bandformationen und Projekten tätig. Sein Schwerpunkt liegt neben Orchesterproduktionen v.a. im Crossover- und Musical-Bereich auch in Studioproduktionen sowie Live-Auftritten mit Bands unterschiedlichster Genres.

Derzeit ist er u.a. Mitglied des Percussive Planet Ensembles von Martin Grubinger, des Vivi Vassileva Quartetts, des Ensembles Infinity Movement sowie der auf japanische Taikos spezialisierten Formation DRUMATURGIA und u.a.

Sein Studium im klassischen Schlagwerk an der Hochschule für Musik Nürnberg-Augsburg schloss er 2009 mit Auszeichnung ab.

Erfahrung im orchestralen Bereich sammelte Thomas Sporrer als Solopauker an der Staatsoper in Kairo, als Praktikant der Augsburger Philharmoniker, bei diversen Engagements bei den Münchner Symphonikern sowie als Solist beim Rundfunkorchester München u.v.m.



Zielgruppe:

- Schlagzeuger:innen

Dozent:

- [Thomas Sporrer](#)

Ansprechpartner:

- Andreas Horber
andreas.horber@mon-online.de

Teilnehmerbeitrag:

- 8,-€ für Mitglieder eines Vereins im [Bayerischen Blasmusikverband](#)
- 15,-€ für Nichtmitglieder

Umsetzung:

- Videokonferenz via »Zoom«
- Zugangsdaten werden vor Kursbeginn zugeschickt

powered by

SCHLAGZU



Anmeldung unter: www.kurs-finder.de

Kursnummer:
M21035